

Un film lui a inspiré sa vocation professionnelle. Un article a éveillé son militantisme. Une rencontre imprévue a fait de lui un élu. La vie de Jean-Jacques Taurines, c'est un peu "hasards et coïncidences". Passionné de jazz, le conseiller municipal délégué aux littératures et aux musiques évoque son parcours qui l'a conduit des rivages de l'Atlantique à ceux de la Méditerranée.

Originaire de Mérignac en Gironde, Jean-Jacques Taurines est arrivé à La Seyne en 1973 par mutation professionnelle. Il travaille alors à la Direction des câbles sous-marins de France telecom, « *L'usine des câbles des P.T.T, à l'époque bien connue des vieux Seynois* », rappelle-t-il. Après des études au lycée technique de Bordeaux, Jean-Jacques Taurines envisage une carrière dans la Marine. « *Mes problèmes de vue m'ont empêché de poursuivre dans cette voie* ». Il entre alors à la direction de la formation professionnelle des télécommunications et devient instructeur au laboratoire. Mais un film, "20 000 lieux sous les mers", va changer le cours de sa vie professionnelle. « *Ce film m'a donné envie de travailler sur les câbles sous-marins et c'est ainsi que j'ai intégré l'équipe embarquée sur les câbliers* ». Le virus de ce métier qu'il décrit comme passionnant, il l'a transmis à son fils, qui travaille aujourd'hui dans le même secteur. « *Cette profession, très prenante, laissait peu de place à d'autres activités. Je participais bien sûr aux revendications syndicales professionnelles. Mais c'est au moment de ma retraite en 1999 que j'ai souhaité m'engager et porter haut et fort mes convictions* ». La lecture d'un article du Monde diplomatique intitulé "Réguler la finance mondiale" lui fait rejoindre Attac (Association pour la taxation des transactions financières et l'aide aux citoyens), dont il est l'un des premiers adhérents seynois. « *Ni syndicat, ni parti, Attac se présente plutôt comme une association d'éducation populaire. Je milite contre*



Conseiller municipal aux littératures et aux musiques, Jean-Jacques Taurines a contribué à relancer les projections salle Apollinaire

Jean-Jacques Taurines

# Engagé

« Mon rôle d'élu est celui d'un médiateur »

la mondialisation libérale. Quand on voit où nous mène l'idéologie néo libérale, notre but est d'expliquer qu'il y a une autre façon de gérer les rapports entre les peuples. Il est possible de réguler et de contrôler le marché. La taxation des revenus financiers permettrait de développer de développer l'aide sociale des pays en difficultés. Un autre monde est possible » explique-t-il. Jean-Jacques Taurines participera du 7 au 9 mai au Forum social européen d'Attac intitulé "Travailler dans l'Europe à 27" (voir page 9).

**C'est précisément cet engagement,** contemporain du débat sur le traité européen, qui conduit Jean-Jacques Taurines à être appelé sur la liste de Marc Vuillemot. « *Encore le hasard, ce n'était ni calculé, ni programmé, ça n'a jamais été un but, et me voilà conseiller municipal* ». La délégation qu'on lui a confiée correspond à ce qu'il aime, la musique et la littérature. « *J'aime beaucoup le jazz, je fais partie de l'associa-*

tion Art Bob, qui organise de septembre à mai des concerts au Fort Napoléon. Côté littérature, j'apprécie plus particulièrement les essais ou encore les ouvrages qui proposent une réflexion sur la société. Mais depuis que je suis élu je n'ai plus beaucoup le temps de lire ». Ni d'ailleurs de se consacrer à ses autres loisirs, la reliure, le bricolage ou encore la cuisine. Jean-Jacques Taurines travaille aux côtés de Florence Cyrulnik, adjointe à la culture et au patrimoine. « *Mon rôle d'élu, c'est un peu celui d'un médiateur. Je suis en contact direct avec les associations et j'essaie de faire aboutir leurs demandes. Je suis également intéressé par le cinéma et j'ai contribué à relancer les projections du théâtre Apollinaire* ». Finalement, un nouveau film inspirera peut être une nouvelle étape de son parcours. ●

Patricia Le Goff  
redaction@la-seyne.com